

Piątek 25 XI, godz. 18.45

„**Król Krzyk**” Historia despoty i tyra, który traci wszystko, co najważniejsze – miłość, rodzinę, czas. Wartości materialne przesłaniają mu prawdziwe życie. Na swej drodze spotyka postaci, które pomagają mu przeżyć wewnętrzną przemianę. Odnajduje w sobie pokłady tęsknoty, miłości i czułości wobec tych, których stracił...

Scena Młodych Małego Kacka – grupa zawiązana w czerwcu w ramach warsztatów teatralnych projektu „Przyjazna dzielnica”, zachęcającego młodzież gimnazjalną i licealną do wyrażenia siebie poprzez teatr.

Piątek 25 XI, godz. 19.45

Grupa teatralno-kabaretowa „UBAFF” istnieje w Młodzieżowym Ośrodku Wychowawczym w Trzcińcu od 2000 r. Do grupy należą chłopcy uczący się w Gimnazjum im. Św. Jana Bosko w Trzcińcu. Od 5-u lat występują regularnie na Przeglądzie Artystycznym „Przetwornik” w Policach. Przygotowują przedstawienia dla przedszkoli, szkół podstawowych, gimnazjów i domów opieki. Tak piszą o sobie:

Po pierwsze: „Szatan boi się ludzi wesołych”, więc my gustujemy w wesołym i zabawnym repertuarze. Kabarety, skecze, „krzywe zwierciadła” są nam bardzo, bardzo bliskie i „nie ma co ukrywać, w takich formach czujemy się najlepiej. Nie jest to jednak pusty śmiech, zawsze staramy się przekazać naszą refleksję, uwagę dotyczącą otaczającej nas rzeczywistości.

Po drugie: mamy niesamowity dystans do siebie! Na scenie potrafimy przeistoczyć się w smerfy, jaskiniowców, podróżników, bogów olimpijskich, królowy, smoki czy (ostatni hit) w rozbite lustro :) **Po trzecie:** To co robimy sprawia nam wielką radość i naprawdę się przy tym dobrze bawimy! Bawimy, bo wspólnie układamy teksty, wspólnie piszemy scenariusze, wspólnie wymyślamy układy taneczne, wspólnie przyjmujemy uwagi i sugestie i wspólnie cieszymy się z sukcesów! Jesteśmy zespołem, w którym kłótnie są tylko konstruktywne, potknięcia zaplanowane, a myślą przewodnią jest hasło: „Jesteśmy od Jana Bosko, damy radę!”

Wyboru zwycięzcy Przeglądu, dokona jury w składzie:

Anna Halasz

filolog, reżyser, poetka, aktorka Grupy Teatralnej „Przystań”

Tomasz Hajduk

erudyta, znawca literatury polskiej, pasjonata teatru, aktor Grupy Teatralnej „Nazaret”

Krzysztof Otczyk

kapitan żeglugi wielkiej, miłośnik teatru i jazzu, wierny kibic Asseco Gdynia

ks. Zenon Pipka

moderator diecezjalny Ruchu Światło Życie, duszpasterz Domowego Kościoła, znawca i miłośnik kultury kaszubskiej

KURTYNA

Przeł. Ad Teatrów Amatorskich

INFORMATOR TEATRALNY

20–26 listopada 2016 r.

Niedziela 20 XI, godz. 18.45

Etiuda Muzyczna

Zespół Cantus Angeli z Wygody Łączyńskiej powstał we wrześniu 2007 r. Od 2008 r. kierownikiem zespołu i prowadzącą jest Żanetta Penkowska. Działa na terenie Parafii św. Józefa w Wygodzie Łączyńskiej. Liczy ok. 23 młodych osób w wieku 12-20 lat. Akompaniament muzyczny stanowi dźwięk akordeonów, instrumentu klawiszowego, gitary oraz bębenka afrykańskiego. Większość to utalentowani samoucy, którym muzyka gra w sercu. Wykonują utwory młodzieżowe, w tym liturgiczne i adoracyjne, we własnej aranżacji, w repertuarze posiadają również kilka własnych kompozycji. Poprzez muzykę wielbią Pana, modlą się i głębiej przeżywają chwile z Nim spędzane.

Poprzez swoją działalność, pragną powiedzieć wszystkim ludziom, że ważne jest, aby robić w życiu to, co się kocha i w taki sposób, by przynosić radość sobie i innym!!!

W 2013 r. wydali z sukcesem płytę „W Tobie ufam”.

Niedziela 20 XI, godz. 19.00

„Przed Sklepem Jubilera”

Karol Wojtyła opisywał miłość przez podziw i czułość. Pięknie się stało, że aktorzy pokazali różne oblicza miłości, ale pokazali też, to czego najbardziej dziś potrzeba. We współczesnym świecie nie ma już sklepu jubilera, nie ma ciężaru człowieka, nie ma ciężaru historii... Co się stało z podziwem i czułością dzisiaj? Ten spektakl pokazał, jak człowiek tego w głębi duszy szuka i jakże tego potrzebuje...

– Fragment wystąpienia ks. Profesora Wojciecha Cichosza po spektaklu w parafii Św. Andrzeja Boboli w Gdyni.

Grupa Teatralna Przystań i Chór Parentes – tworzą je rodzice, nauczyciele i przyjaciele szkoły i przedszkola siostr Nazaretanek w Gdyni.

Poniedziałek 21 XI, godz. 18.45

„**Pętla życia**” to przedstawienie na motywach scenariusza Bogumity Janickiej „Świat Niedoskonały” składa się z kilku strzępkowych, wręcz wydartych fragmentów opowiadań z życia, o młodości, miłości, Bogu, samotności. Są to krótkie, ale prawdziwie szczerze historie, refleksje – dokąd zmierzamy i po co w ogóle tu jesteśmy. Wykreowany świat przeżyć na przestrzeni różnych etapów życia ludzkiego. Czy postawione pytania doczekają się odpowiedzi???

Teatr szkolny gimnazjalistów i licealistów Zespołu Szkół Katolickich w Gdyni – rozszerza horyzonty, stwarza klimat rodzący potrzeby stawiania pytań, pobudza młodzież do zgłębiania zagadnień na temat życia i jego złożonych zjawisk. Zainteresowanie młodzieży teatrem wynika z przekonania, że jest w nim świat, wciąż odkrywany na nowo, że teatr też jest życiem, ale innym – bogatszym, pełniejszym, ciekawszym. Każdy człowiek odczuwa potrzebę wypowiedzenia siebie przez twórczość w różnym stopniu i formie. I dla tej właśnie różnorodności jest miejsce w teatrze Zespołu Szkół Katolickich w Gdyni.

Wtorek 22 XI, godz. 18.45

„**Jej portret**” to montaż poetycko – muzyczny o miłości. Piękna, wzruszająca opowieść o Ewie – dziewczynie, kobiecie, żonie. Tej, która zerwała zakazany owoc, ale i tej, która swojego ukochanego prowadzi do świętości. Kobiecie, która czuje i rozumie więcej. Drugiej połowie, bez której życie traci sens.

Grupa teatralna uczniów i absolwentów Gim. nr 2 w Gdyni.

Wtorek 22 XI, godz. 19.45

„**Miasto moje**” ukazuje miejsca i wydarzenia z kilkudziesięcioletniej historii Gdyni. Powolnie snujące się obrazy zawierają osobistą percepcję zdarzeń aktorów. W spektaklu zespół umieścił cząstkę siebie nierozzerwalnie związaną z miejscami, w których duch kaszubskiej tradycji odradza się. Przedstawienie jest też komunikatem o możliwościach i potrzebie aktywnego uczestnictwa osób niepełnosprawnych w życiu społecznym. To miasto należy do nich!

Teatr Biuro Rzeczy Osobistych (BRO) istnieje od 1998 przy Polskim Stowarzyszeniu na Rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym Koło W Gdyni. Organizuje spektakle teatralne, obozy i imprezy okolicznościowe współpracując w tym zakresie z organizacjami pozarządowymi, placówkami edukacji, pomocy społecznej i kultury.

Środa 23 XI, godz. 18.45

Teatr 40 serc Grupa działa 16 lat. Udział w przedstawieniach biorą uczestnicy z 8 pracowni Warsztatu Terapii Zajęciowej przy Centrum Pomocowym Św. Siostry Faustyny w Rumi

(przede wszystkim z pracowni teatralnej, ale też z kuchni dydaktycznej, wikliniarskiej, plastycznej, krawieckiej, tkackiej, przyrodniczo gospodarskiej, papierniczej).

Zrealizowali dotąd m.in. przedstawienia: „Wesele”, „Moralność Pani Dulskiej”, „Skąpiec”, „Podwójne śluby”, „Baśń o braciach miesiącach”, „Chwile jak motyle”, „O czym gadają pustki”, „Czy to bajka...?” (przedstawienie dedykowane wolontariuszom na całym świecie).

Przedstawienia „O czym gadają pustki” i „**Czy to bajka**” mają swoją kontynuację w cyklu: „Opowieści wędrującego teatru”.

Grupa stara się przenieść scenę teatralną do realnego świata, pokazać, że opowieści mają swój pierwowzór w codziennym życiu, a scena jest pewnego rodzaju lustrem rzeczywistości. Wprowadzają do przedstawień gwarę kaszubską, fragmenty tekstów w językach obcych, zaś w utworach klasycznych, akcenty bardziej współczesne. Zamieniają emocje wyrażane słowem – na taniec, mimikę śpiew i maskę.

Przedstawienia Grupy Teatralnej 40 serc, mają przede wszystkim pomóc w rehabilitacji, ale też umożliwiają uczestnikom uczestniczenie w świecie sztuki, fantazji, pomagają uwierzyć w swoje możliwości.

Następne planowane przedstawienie realizowane będzie z wykorzystaniem papierowych lalek. Nowa forma, nowe środki wyrazu.

Wszystkie kostiumy, rekwizyty, elementy scenografii wykonywane są we współpracy z pracownikami WTZ, z wolontariuszami i rodzicami naszych podopiecznych.

Środa 23 XI godz. 19.45

„**Lustro**”

Spektakl „Lustro” opowiada o walce duchowej, która rozgrywa się w sercu każdego człowieka. Wszystkie ludzkie decyzje, przeżycia i odczucia są odzwierciedleniem właśnie tego, co dzieje się w sercu. Jeżeli w ludzkim wnętrzu króluje Chrystus, to zostawia On swoje odbicie w każdym aspekcie życia.

Klerycką Grupę Teatralną z Gdańskiego Seminarium Duchownego tworzą osoby, które przez śpiew, grę na instrumentach, poezję i amatorską grę aktorską chcą świadczyć o Bogu. Opowiadają o Tym, który wezwał ich z różnych środowisk, rodzin, z różną przeszłością i doświadczeniami.

Czwartek 24 XI, godz. 18.45

„**Jezusa na wieki, czyli mała rzecz o Franciszce Siedleckiej**” to przedstawienie, przybliży publiczności, postać młodej Franciszki Siedliskiej, późniejszej założycielki Zgromadzenia Sióstr Nazaretanek. Spektakl ukazuje, jaki wpływ może mieć jej postawa na współczesnych młodych odbiorców.

Grupa MAŁY NAZARET z Katolickiej Szkoły Podstawowej sióstr Nazaretanek w Gdyni działa od zeszłego roku.