

RIDER III PRZEGLĄDU TEATRÓW AMATORSKICH KURTYNA 2018

Sprzęt sceniczny

Nagłośnienie:

Mikser: wejścia 16 kanałów mikrofonowych, wejścia audio

Głośniki odsłuchowe 4szt

Mikrofony: bezprzewodowe 2szt

przewodowe 6szt

mikroporty 12szt

statywy mikrofonowe 4szt

Oświetlenie:

reflektor PAR 10szt

reflektor LED 6szt

opcjonalnie – wyciornica dymu, stroboskop, rzutnik

Scena:

Scena zasadnicza będzie umiejscowiony na schodach przednich prezbiterium.

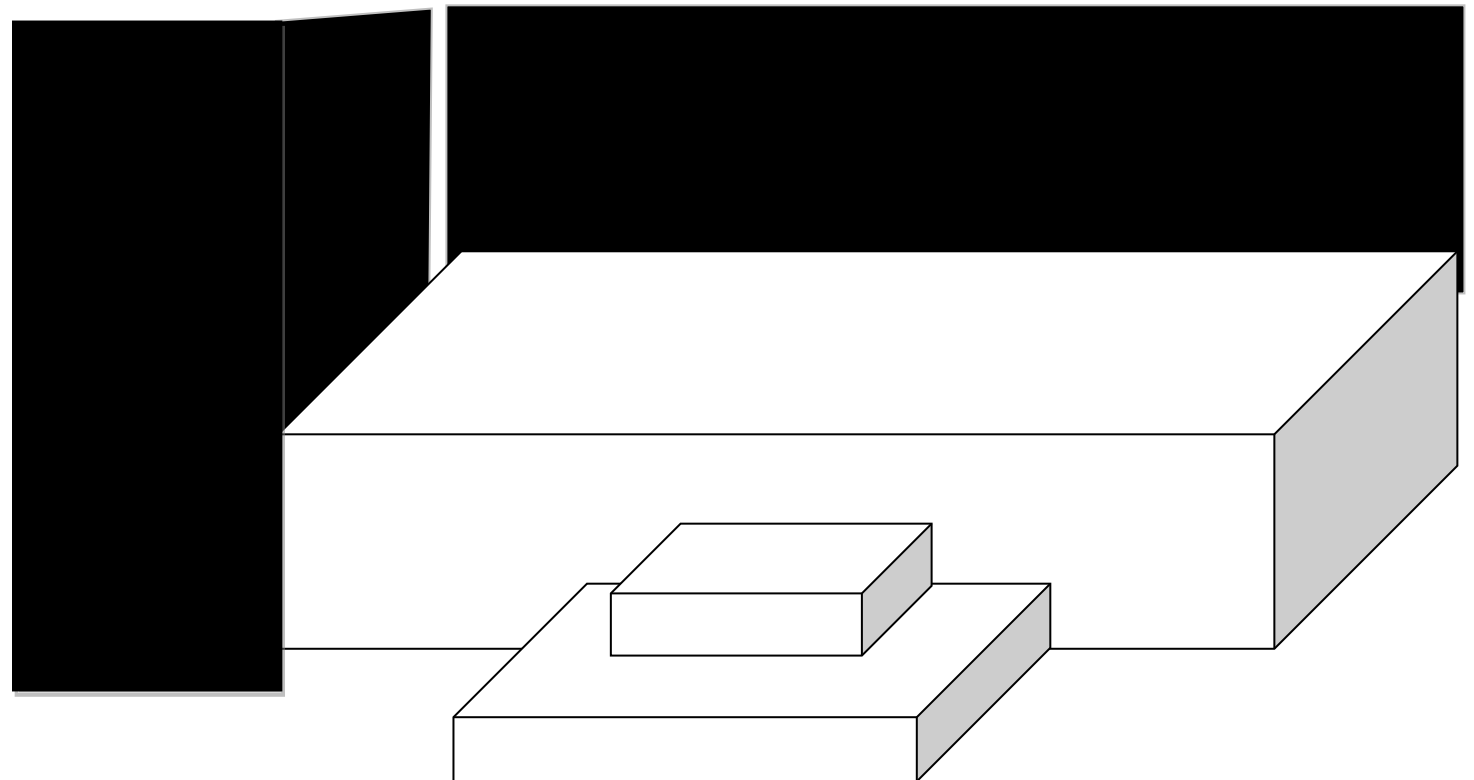
Rozmiar podestu głównego: szerokość 6m, głębokość 5m, wysokość 1m.

Wejścia na scenę będą z obu jej boków.

Do wejścia na scenę od strony widowni wykorzystane będą podesty.

Horyzont sceny to płótno w kolorze czarnym o wysokości 3m.

Schemat sceny:



Garderoby

przygotowane lustra i stoły. Przed i po spektaklu zapewniamy Wam również ciepłe napoje, wodę oraz małe „co-nie-co”.

Osoby do kontaktów w sprawie obsługi technicznej:

Dominik Knaak

508 415 487

rider@kurtynamalykack.pl