

WYPOSAŻENIE TECHNICZNE

X PRZEGLĄDU TEATRÓW AMATORSKICH IM. MARKA HERMANNA

KURTYNA 2025

DŹWIĘK:

- Mikser cyfrowy Behringer X32
- Stagebox Behringer S32
- Mikser cyfrowy Behringer XR18
- Mikser Behringer Xenyx 1002
- Wzmacniacz POWERSOFT T604A
- Wzmacniacz OUTLINE M5000-4
- Zestaw głośnikowy HK Audio L5 112F – 2 szt.
- Zestaw głośnikowy HK Audio L5 112X – 2 szt.
- Subwoofer aktywny HK Audio L5 MKII 118 Sub A - 1 szt.
- Monitor aktywny EV PXM-12MP – 4 szt.
- Komplet okablowania

Mikrofony:

- bezprzewodowe ręczne 4szt (RELACART, LD Systems)
- bezprzewodowe nagłowne 24szt (MONACOR)
- przewodowe SHURE SM 58 - 6szt, SM 57 - 1szt., Beta 52a -1szt., Sennheiser E604 - 3szt, RODE NT5 - 1 para, Supersound pra383D - 4szt, Audio Technica AT2035 - 1szt.
- statywy mikrofonowe długie 8szt
- statywy mikrofonowe krótkie 2szt

ŚWIATŁO:

- Sterowniki DMX: ChamSys MagicQ PC Wing Compact, Zero88 flx s24 2U
- reflektor PAR 10szt
- reflektor LED FLASH 70W RGBW 7szt
- głowy LED Flash 150W 2szt.
- hazer Chauvet Hurricane Haze 4D
- Projektor EPSON L520U

SCENA:

- Scena zasadnicza umiejscowiona na schodach przednich prezbiterium.
- Rozmiar podestu głównego: szerokość 9m, głębokość 5m, wysokość 1m.
- Wejścia na scenę z obu stron, od kulis.
- Do wejścia na scenę od strony widowni wykorzystane będą schody
- Horyzont sceny - płótno w kolorze czarnym o wysokości 3m.



GARDEROBY:

- lustra
- stoły

Przed i po spektaklu zapewnimy ciepłe napoje, wodę oraz drobny poczęstunek.

OSOBY NIEPEŁNOSPRAWNE:

- scena dostosowana dla osób na wózkach
- do dyspozycji asystent osoby niepełnosprawnej podczas prób i spektakli

Osoba do kontaktu w sprawie obsługi technicznej:

Grzegorz Tucki

501 500 093

rider@kurtynamalykack.pl